

3. פינקס הדפים ב' 13: מי שמרגש בנפשו שהוא צריך הארה אלהית מרובה, לימודי מוסר רבים, והתבוננות תבונה רבה, אל ישא את נפשו לומר שיש לך מעלי משא זה ויהי ככל בני אדם, וככל המון בני תורה יעסוק כלו או רבו בעניינים המעשיים ודאי לו, כי כל גדול מחייב יצרו גدول הימנו, ולעומת ההכנהגדולה שיש לו לעילי ורותניות, כן טמוני בחובו חסונות ומאותים זרים והמשכות לגנות ועוביות שאין דוגמתם אצל הבינונים, שرك איז ניצל מהם, ועוד ירוויח על ידם שמשיכו בכם העז לרומרות עליונה, אם יתחזק במדתו להעלות את מהותו העצמית למוקמה, לטיליב עדן גן חקרי דברים עליונים, וחזרה חדות ד' תהיה מעוזו. אבל אם ירצה להיות כל המון בני תורה, ישפלו הרבה מהם ויזד לתוך עמקו של המדות הרעות, עד שימצא את עצמו נשחת מאד, עד שישוב להתכנס אל מדתו הרוחנית המיוחדת לו.

4. עין איה ברכות פ"י נ': אל יצא כשהוא מכoshם לשוק, א"ר א" בר"י דר"ח ב' א"ריו"ח נמקום שחשודין על משכבר ذcor. התהדרות המפנקת את הנפש היא מצד עצמה דבר הדור ונאות, אבל יפהך למוגנה במקום שהוא דומה לכיעור ופריצות. וחוקי המוסר הנגידרים ג' כ' מצד הטבע הישר, ראוי למי שמתגدى בחכמה, להיות נשמר מהם באורך נשגב יותר מהאיש ההמוני שהוא קרוב אל הטבע. אבל מי שכוחות נפשו רמיים הוא מתעללה על הטבע, ע' כ' חוקי המוסר שבו ג' כ' ראויים להבנות מצד החכמה, והגנת הטבע מתבטלת ממנו. ע' כ' כל הגדול בתוכן יהיה נתיות החיים בכל מקום שיש קשר קבוע לאיזה תוכן. האנשים הפשוטים והטבעיים קשורים הם יפה לעצמיות החומרית, ובזה יש כבר לחיהם נתיב סלול על פי דרכם. היוצאים מגבולה של השדרה הייתו נמוכה כבר יש להם תוכן אצלי מצד חי' המשפחה שלהם, אבל גם קשר זה הוא ג' כ' טבעי וחמרי, ויש בו הרבה מגנות החיים. גdots המדוע והמוסר, הנפשות אשר נזדכו הרבה, ונתעלו ממועל להשאיות ההמוניות, מוכrhoח הדבר, שקיים הרוחני למוגמת העליונה בחיהם היה קבוע כדי שיהיה לחיהם נתיב סלול. אצל הקשורים הטבעיים אינם כפי כל המדה של האומץ הנהoga בההמון הגדל, ואם פעם ישחו את מעלהם العليונה, וירצו להשתנות עם ההמון הרגיל, יהיו הרבה ירוזים ממנה, והרגש, רק כשהם עומדים במעלתם געלה כבר נתיב חיים סלול וכבוש במערכה יותר מעלה מהנתיבות שהקב"ה הטיעים מעין עוה"ב שהיה ברכבת הכל, ככל עצמיותם מתחפכת לטוב גמור, וצד הגבורות שבhem איננו כ"א גבורות מתוקות, שהן בונות את העוז" בתיאור בunning עולם של עווה"ב, שנועם ד' מתגלת עליון. נעימות בימין נצח.

5. קובל א' כד': ההתקשרות לאיזה תוכן היא מפלסת נתיב להחיים, אם התוכן הוא נעלמה ונשבג כפי מדתו היו נתיבות החיים ג' כ' נעלמים ונשבגים, ואם התוכן הוא נמור ושפל ערך יהיו לפיהו ג' כ' נתיבות החיים בכל מקום שיש קשר קבוע לאיזה נתיבות יהיו להחיים בכל מקומות נוכחים ושפלי ערך. אבל תוכן האנשים הפשוטים והטבעיים קשורים הם יפה לעצמיות החומרית, ובזה יש כבר לחיהם נתיב סלול על פי דרכם. היוצאים מגבולה של השדרה הייתו נמוכה כבר יש להם תוכן אצלי מצד חי' המשפחה שלהם, אבל גם קשר זה הוא חופף עליהם בכל עת ובכל רגע. אמנם כדי האליה הוא חופף עליהם בכל עת ובכל רגע. אמנם כדי שלא תתבטל מהם הבחירה למורי, וכיידם שלא יומשכו החסדים יותר מדי על-ידים עד כדי ביטול הגבורות, שהוא נגד בנין העולם ויסודה, ע' כ' גם בחינת צה"ר הוא אצלם ג' כ' בדרך קביעות, והם ממתיקים אותו בכל שעה, אין להם מנוחה כלל. ולעומת זה הבינונים, שرك לעתים מתגבר בהם האור العليון וחשך נפשם אל הקדשה العليונה, גם הנטיה היצירת שלהם אל צד הרע היא ג' כ' רק לפעמים, ועתים רוחקות מתגלת בהם. אמנם זמן המלחמה הגדירית המתגלת בצדיקים הגמורים, הרי הולכת ומתמתקת, עד שהם מגיעים למדת האבות, שהקב"ה הטיעים מעין עוה"ב שהיה ברכבת הכל, ככל עצמיותם מתחפכת לטוב גמור, וצד הגבורות שבhem איננו כ"א גבורות מתוקות, שהן בונות את העוז" בתיאור בunning עולם של עווה"ב, שנועם ד' מתגלת עליון. נעימות בימין נצח.

1. קובל ב' רצט: כל רוח הקודש מופיע מעורב בצחצוי טומאה, שההופעה יותר עליונה של נשמת הקודש, שמתגלת בטוהר תורה של כל העליון, מטהרת אותו. וכל מה שההופעה יותר עליונה, צחצוי הטומאה הם ממין יותר חזק בדרגה דילנון, והמלחמה יותר חזקה. גודלה נקמה שניתנה בין שתי אותיות, אל ד' יעוט, כמו גודלה דעה שניתנה בין שתי אותיות, אל ד' יעוט. נקמות ד', אל נקמות הופיע, שMITTEL עם ההופעות החזקות. גדול הוא זה של גואה, שMITTEL עם הופעות החזקות. והוא הולך ומצדק על ידי אור העונה, הגודלה מכלל, הסמוכה לרוח הקודש, המהפקת אם עצם רוח העונה לרוח קודש של גיאות ד', המגלה את עומק סוד העונה מניצוץ של זיהרא עילאה ראשון, העולה מעל הארץ אסקלריון המאריה. שהיא יסוד אור התורה שקיבל משה, הענו מאי מכל האדם אשר על פניו האדמה, מהר טין, שהיא נבלות חכמה של מעלה, וגאותן של ישראל היא יסוד מלכות שמיים, העולה על הראש לעת האוכל גש"י הלום, הנאמר ברות. וטבלת פיתך בחומץ. יסוד העונה, חמרה אכתפה דמאריה שורה, ואף כי הין בגוד גבר יהיר, ושתווי יין משום גואה נגע בה, והמפיק מכך בשעת גואה סוגרין וחותמין צורות בעדו. וביצחק, שפחדו הוא אל טוב ד', נאמר קרני רשיעים אגדע, יעקב בלבושי עשו החמודות. וכל קרני רשיעים אגדע, תרוממנה קרנות צדיק, ימין ד' רוממה, ימין ד' עשו חיל. ושאו רובש משום גואה שביהם, הרגשת העוזם להפוך את השאר אליו, והרגשת המתיקות שלו בתור חסן לאומי חטא, אין עולמים לקרבן, ומתעלמים הם על ידי אכילת הצדיקים, בדברי תורה שעיל שלחנות, כתעם לש"ד השמן, שמוסא אור הטל של תחיית המתים גם למלאים גיאות ד', שם הם שוכני עפר, הנעים שכנים לעפר ועפרם ננער. ומתרך הדמן החסר ויו' יצא אור גדול, המתהפך כעתר המהפק את התבואה, שנמשלה אליו דוקא תפילתו של יצחק, והעزم יملאו שניהם לטובה, במקום עשרה מкус עני, ועצמי עשו, ימלא השם בשתי אותיות החסירות על ידי מציאות עמלק, מקור הגואה הטמאה. וד' מלך גיאות לבש, על ישראל גאותו.

2. קובל ח' קסז: ינסם צדיקים גמורים שיצר טוב שופטן, וכל מעמקי מהותיהם שקווע הוא בעומק הטוב, והאור האליה הוא חופף עליהם בכל עת ובכל רגע. אמנם כדי שלא תתבטל מהם הבחירה למורי, וכיידם שלא יומשכו החסדים יותר מדי על-ידים עד כדי ביטול הגבורות, שהוא נגד בנין העולם ויסודה, ע' כ' גם בחינת צה"ר הוא אצלם ג' כ' בדרך קביעות, והם ממתיקים אותו בכל שעה, אין להם מנוחה כלל. ולעומת זה הבינונים, שرك לעתים מתגבר בהם האור العليון וחשך נפשם אל הקדשה العليונה, גם הנטיה היצירת שלהם אל צד הרע היא ג' כ' רק לפעמים, ועתים רוחקות מתגלת בהם. אמנם זמן המלחמה הגדירית המתגלת בצדיקים הגמורים, הרי הולכת ומתמתקת, עד שהם מגיעים למדת האבות, שהקב"ה הטיעים מעין עוה"ב שהיה ברכבת הכל, ככל עצמיותם מתחפכת לטוב גמור, וצד הגבורות שבhem איננו כ"א גבורות מתוקות, שהן בונות את העוז" בתיאור בunning עולם של עווה"ב, שנועם ד' מתגלת עליון. נעימות בימין נצח.